

Budapest, 1904. november. 25. – Budapest, 1980. április 17.

Apja ügyvéd volt. A Magyar Királyi Operaház segédrendezője 1922–1925-ben, majd a Zeneakadémia zeneszerzés szakán Kodály Zoltán növendékeként tanult 1926-tól 1932-ig. Három évig a Bőripari Munkások Dalkarának is volt a vezetője. 1933-ban, tanulmányai elvégzése után visszatért az Operaházhoz, évtizedeken át rendezőként, majd 1941-től főrendezőként, 1957-től vezető főrendezőként, végül 1959-től 1966-ig igazgatóként tevékenykedett. Nyugdíjazása, 1966 után is rendezett az Operaházban. A Színművészeti (utóbb Színház- és Filmművészeti) Főiskola tanára 1948-tól, 1963-tól a főtanszék vezetője, főigazgatója 1964 és 1974 között volt. A Magyar Színház- és Filmművészeti Szövetség elnöke 1952-től 1957-ig. 1950-től színpadi rendezést tanított a Színház- és Filmművészeti Főiskolán; 1964–1974 között ugyanott főigazgató, illetve rektor volt. 1958. november 16-án a Hazafias Népfront budapesti listáján pótképviselő, 1963. február 24-én képviselővé választották.